

*L'attualità della questione:
le ragioni per un investimento
pastorale sulla via pulchritudinis.*

*L'esperienza di un ufficio beni
culturali*

Cristina Falsarella

Fabriano, 17 marzo 2018

*La tendenza dell'uomo alla bellezza
è la trappola di cui Dio si serve per aprire l'anima dell'uomo;
la bellezza dunque è l'esca del divino.*

(P. Ermes Ronchi)



*Un'opera d'arte sacra
non è una bella
rappresentazione ma
la rappresentazione di una
bella realtà!*





insieme
per valorizzare
il sacro

quarto corso di formazione
per operatori culturali volontari

Progetto «Beato Toniolo. Le vie dei santi»

Pieve di Soligo, 3 marzo 2017



BEATO GIUSEPPE TONIOLO
1845 - 1918



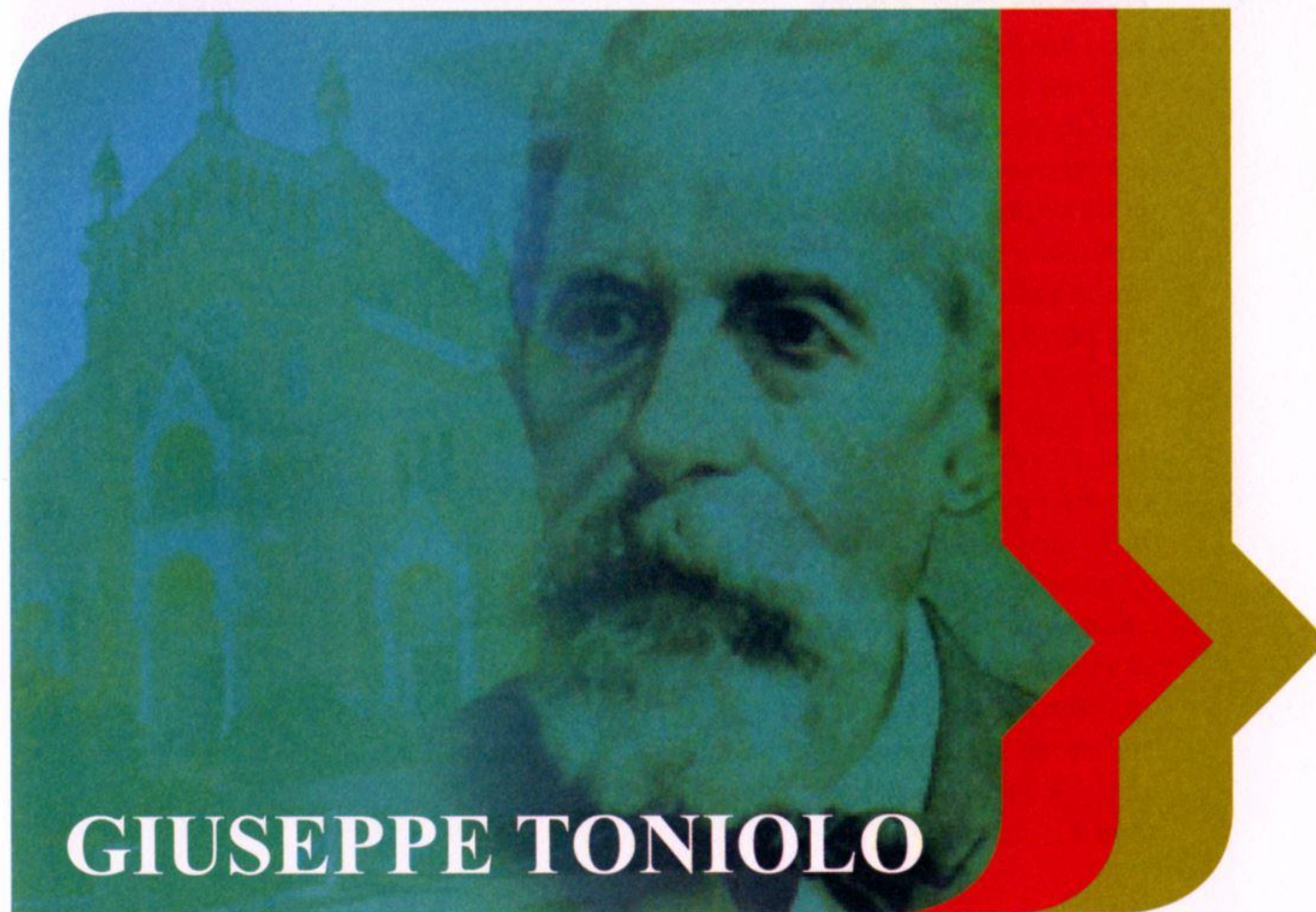
UOLIO MUMXIII
FOMIGIONE A UN AL TARE
A AZIONI GASTOLICA ME-
DE NITIDUM VINCULO NEL
A INTERREGIO DI M. L. L. L. L.
ANTI TOSCHI A SCINGLIERE
A BRABRE DIONCLALLO
I CROSTI FUTURE



BEATO TONIOLO

Le vie dei Santi

UN CAMMINO TRA FEDE E TERRITORIO



GIUSEPPE TONIOLO



BEATO TONIOLO

www.beatotoniolo.it

Le vie dei Santi

UN CAMMINO TRA FEDE E TERRITORIO

GIUSEPPE TONIOLO

LE VIE
DEI SANTI

IL TERRITORIO

Belluno



ABBAZIA SANTA MARIA
DI FOLLINA



ANTICA PIEVE DI
SAN PIETRO
DI FELETTO



BEATO PAPA
GIOVANNI XXIII
(1881-1963)



CATTEDRALE
VITTORIO VENETO



PAPA
ALBINO LUCIANI
(1912-1978)



SAN TIZIANO
(VI - VII sec. d.C.)



SANTA
AUGUSTA
(V sec. d.C.)

FOLLINA

VITTORIO VENETO

SAN PIETRO DI FELETTO

SAN FIOR



DUOMO DI
PIEVE DI SOLIGO



BEATO GIUSEPPE
TONIOLO
(1854-1918)

PIEVE DI SOLIGO

CONEGLIANO



LA PIEVE DI
SAN PIETRO
A CASTELLO
ROGANZUOLO



BEATA
MARIA PIA
MASTENA
(1881-1951)

*Pordenone
Sacile*

SUSEGANA



SALA DEI BATTUTI
E DUOMO
DI CONEGLIANO

S. LUCIA DI PIAVE



BEATA GIULIANA
DI COLLALTO
(1186-1262)

Treviso



BEATO FRA'
CLAUDIO
GRANZOTTO
(1900-1947)



CHIESA DI SAN GIOVANNI
DEL TEMPIO DI ORMELLE

TEMPIO DI ORMELLE



DUOMO
ABBAZIALE
DI ODERZO

ODERZO



BASILICA MADONNA
DEI MIRACOLI
DI MOTTA DI LIVENZA

MOTTA DI LIVENZA

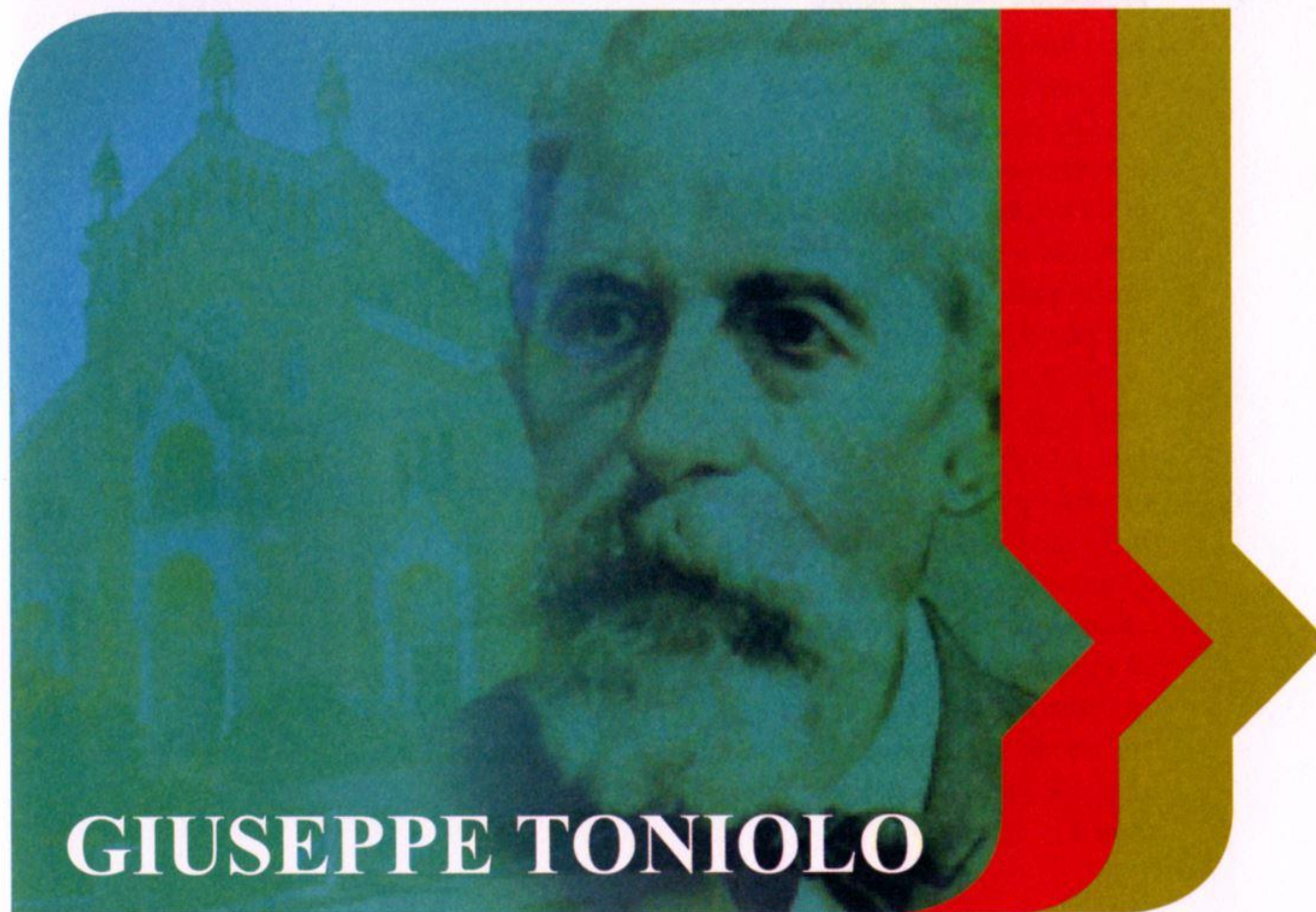
Venezia



BEATO TONIOLO

Le vie dei Santi

UN CAMMINO TRA FEDE E TERRITORIO



GIUSEPPE TONIOLO



BEATO TONIOLO

www.beatotoniolo.it

Le vie dei Santi

UN CAMMINO TRA FEDE E TERRITORIO

GIUSEPPE TONIOLO

*BEATO TONIOLO. LE VIE DEI SANTI. UN CAMMINO TRA ARTE E
FEDE*

PROGRAMMA APERTURE MAGGIO 2015

IN OCCASIONE DI **EXPO 2015**

LA DOMENICA DALLE 15.00 ALLE 18.00

**LE VIE
DEI SANTI**

IL TERRITORIO

Belluno



ABBAZIA SANTA MARIA
DI FOLLINA



ANTICA PIEVE DI
SAN PIETRO
DI FELETTO



BEATO PAPA
GIOVANNI XXIII
(1881-1963)



CATTEDRALE
VITTORIO VENETO



PAPA
ALBINO LUCIANI
(1912-1978)



SAN TIZIANO
(VI - VII sec. d.C.)



SANTA
AUGUSTA
(V sec. d.C.)

FOLLINA

VITTORIO VENETO

SAN PIETRO DI FELETTO

SAN FIOR



DUOMO DI
PIEVE DI SOLIGO



BEATO GIUSEPPE
TONIOLO
(1854-1918)

PIEVE DI SOLIGO

CONEGLIANO



LA PIEVE DI
SAN PIETRO
A CASTELLO
ROGANZUOLO



BEATA
MARIA PIA
MASTENA
(1881-1951)

*Pordenone
Sacile*

SUSEGANA



SALA DEI BATTUTI
E DUOMO
DI CONEGLIANO

S. LUCIA DI PIAVE



BEATA GIULIANA
DI COLLALTO
(1186-1262)

Treviso



BEATO FRA'
CLAUDIO
GRANZOTTO
(1900-1947)



CHIESA DI SAN GIOVANNI
DEL TEMPIO DI ORMELLE

TEMPIO DI ORMELLE



DUOMO
ABBAZIALE
DI ODERZO

ODERZO



BASILICA MADONNA
DEI MIRACOLI
DI MOTTA DI LIVENZA

MOTTA DI LIVENZA

Venezia

Vittorio Veneto, Pieve di Sant'Andrea di Bigonzo



Vittorio Veneto, Pieve di Sant'Andrea di Bigonzo, interno





LENTIAI (BL)
Cesana

Chiesa di San Bernardo

San Cristoforo, affresco, sec. XIV















Come una visita guidata ad una mostra ...



Contemplare il Cristo Signore

*“Pensiero verbale e pensiero figurativo
sono distinti tra loro,
ma non devono essere concepiti come antagonisti.
Al contrario, noi vorremmo suggerire
che entrambi hanno tutto da guadagnare
a frequentarsi ...
Senza dubbio, oggi disponiamo dei mezzi
per capire che le opere d'arte che riguardano Dio
sono impregnate di pensiero ...
Abbiamo dunque tutto l'interesse
ad incrociare la teologia con le belle arti”*

F. BOESPFLUG

*Un'opera d'arte è un punto d'appoggio notevole.
Ci sono persone che si sono convertite entrando
nella Cattedrale di Chartres, colpite dalla sua
grandiosità e bellezza. Altri ascoltando una
musica (cfr. i canti gregoriani per S. Agostino),
leggendo un testo letterario o guardando un film.*

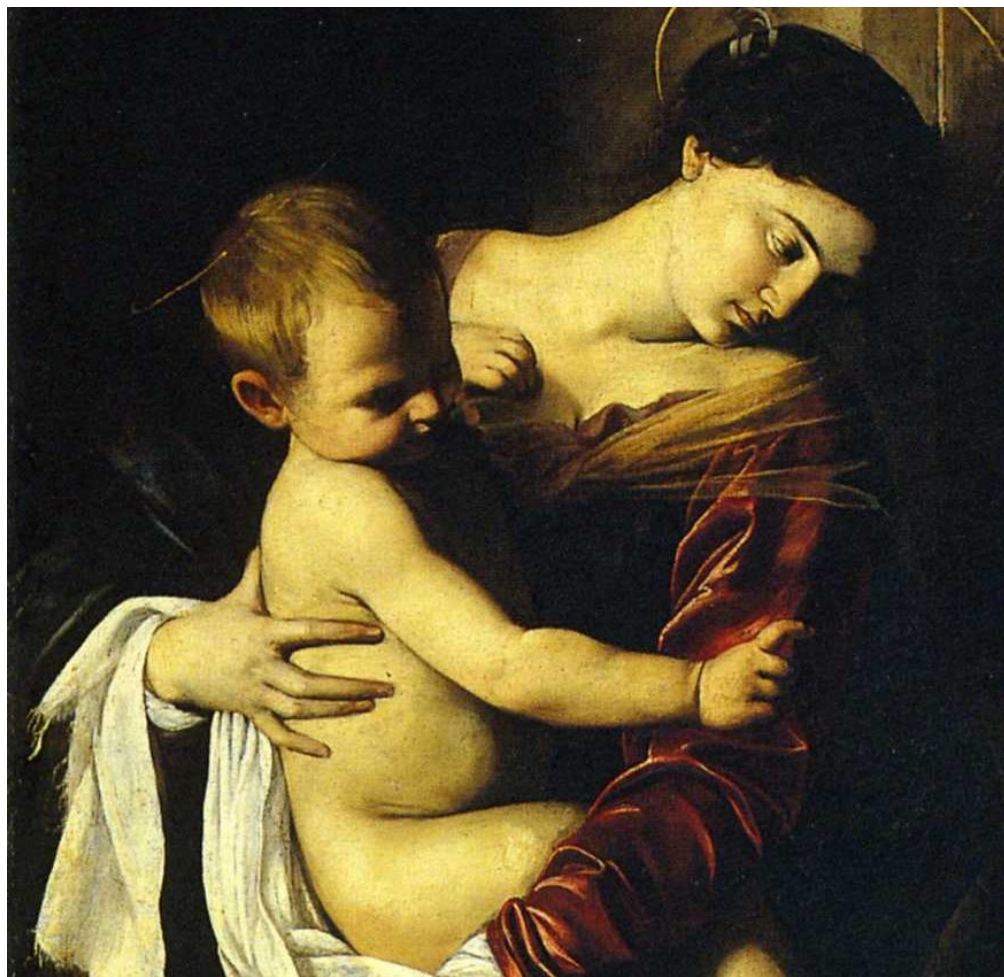


*Io desidero condividere la vita di Gesù così com'è
stata interpretata dai più grandi artisti. Poiché
anche se ho letto molte volte i Vangeli,
è vero che
li ho anche
a lungo
grazie alle opere
più eloquenti
dei maestri
della pittura.*



*Natività,
Giotto,
1303 circa,
Cappella
degli
Scrovegni,
Padova*





Madonna dei pellegrini
Caravaggio, 1606,
Sant'Agostino, Roma





*San Giuseppe
carpentiere,
Georges la Tour,
1640 circa,
Louvre, Parigi*

*Sacra Famiglia,
Simone Martini,
1342,
Walker
Art Gallery,
Liverpool*



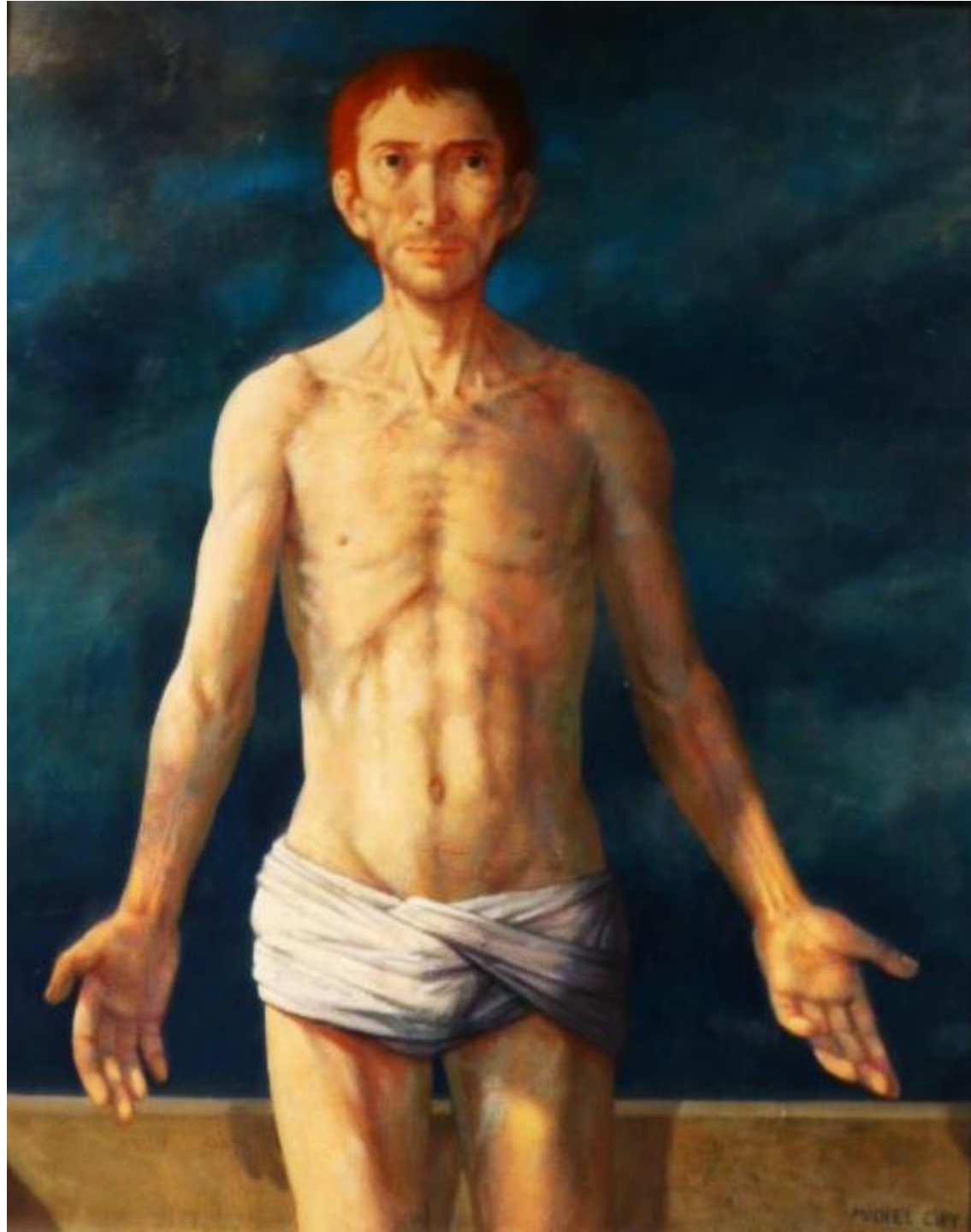


*Buon Pastore,
sec.V,
Musei Vaticani,
Roma*

*Il Buon
Samaritano,
Van Gogh,
1890,
Kroller-Muller
Museum,
Otterlo*



*Ecce Homo
o Il Redentore,
Michel Ciry,
1998,
Cappella
di Varengeville*

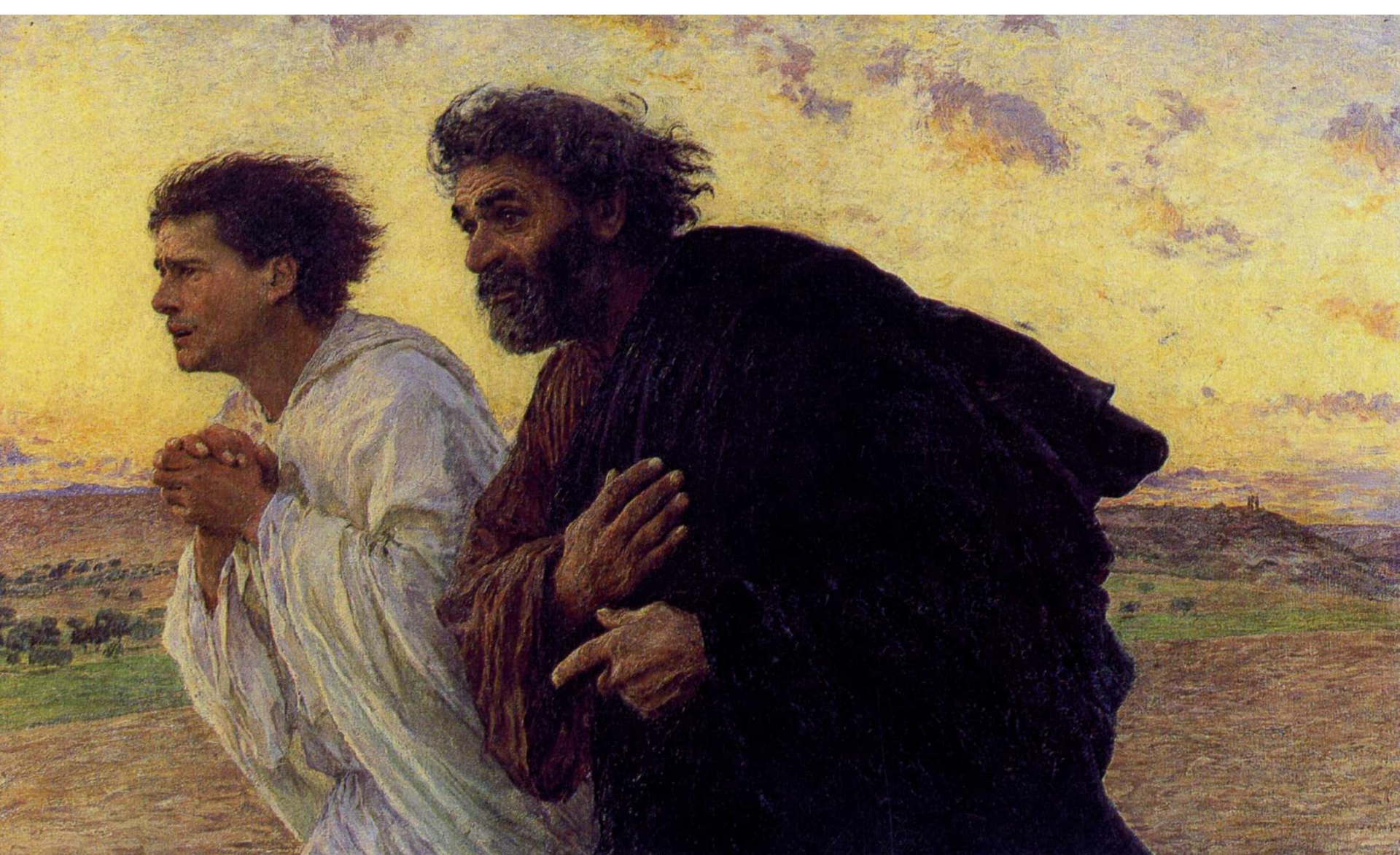


*Corona radiante,
Pomodoro e Maraniello,
2001, Cattedrale di
Milwaukee*





*Pietà Rondanini,
Michelangelo,
1564,
Castello Sforzesco,
Milano*



1898, Eugene Burnand, Museo d'Orsay, Parigi



Noli me tangere
Titiano,
1512,
National Gallery,
Londra



