

Un ciclo di affreschi cinquecentesco:

Il chiostro di Santa Maria della Pace a Sassoferrato

17 Gennaio 2019

Dott.ssa Lucia Panetti



Chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato (AN).





Chiostro del monastero della Chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato (AN).



Albero genealogico della famiglia Salvi di Tascorivato

Salvi Basquino

1661

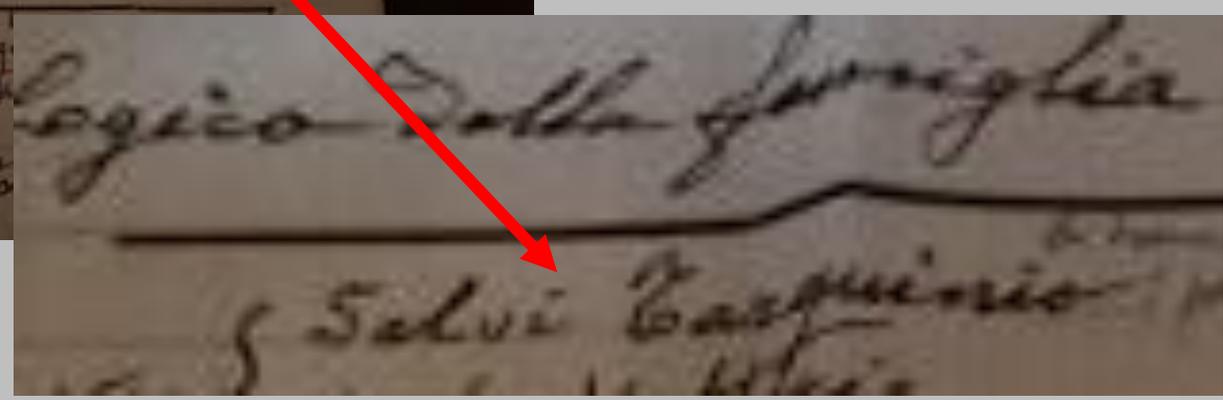
Alciana (1661-66) / Galla Cleonista
Giov. Batt. (1665-?)
Livia (1677-79) / Camerucci Giacomo
Giov. Batt. (1669-1665)
Virginia (1673-81) / Camerucci Francesco

1706 / Alessio in Roma (1660-1706) (1)
Venturi V. Maria

Angola (1706-?) / Veronici Filippo
Gian Battista (1707-25)
Camillo (1709-1790) / nel 1787 ammesso ecc. / sua nipote Agnese Veronici

Maria
Giuseppe / Arcangeli Annibale / Maddalena / Giov. Battista / Ag.

(1) sembra certo che Alessio, nato in Roma 1660 - sia figlio del pittore



Acti 5 di Marzo iboi Salvi
Mrs Tarquinio salvi sposo D.^a Vittoria de Lutio loli ambi della
mia parroschia fatte le tre denutrie una sotto il dj 24 di
febraro giorno dedicato a s.^a Maria Apollolo la 2.^a sotto il dj
25 giorno di Domenica, et la 3.^a sotto il dj 4 di Marzo
nella maggior frequenza del popolo, et usi usi essendo sta-
dimeho ueruno: lo fra Gio: Crisostomo sanuio Aglamus
V. Loli. Deo et curas i.^s Facondino di no. Coniuxi i matrimonia
me h. supra et infra iuxta secreta sacrosancti Concilij Tridentini
In nomine Patris et filij et sps s.ⁱ Amen. Presb. Don Ber-
ardino Auolatij da Monte novo in Regione Alberru
Solkmorij da me chiamatj: _____
Ita est Fr. Jo: Crisostonus sanuio
Aglamus.

« [...] Tarquinio Salvi sposò Donna Vittoria de Lutio Loli ambi della mia parrocchia [...] »

5 Marzo 1601

Acti 5 di Marzo iboi Salvi
Mrs Tarquinio salvi sposo D.^a Vittoria de Lutio loli ambi della
mia parroschia fatte le tre denutrie una sotto il dj 24 di
febraro giorno dedicato a s.^a Maria Apollolo la 2.^a sotto il dj

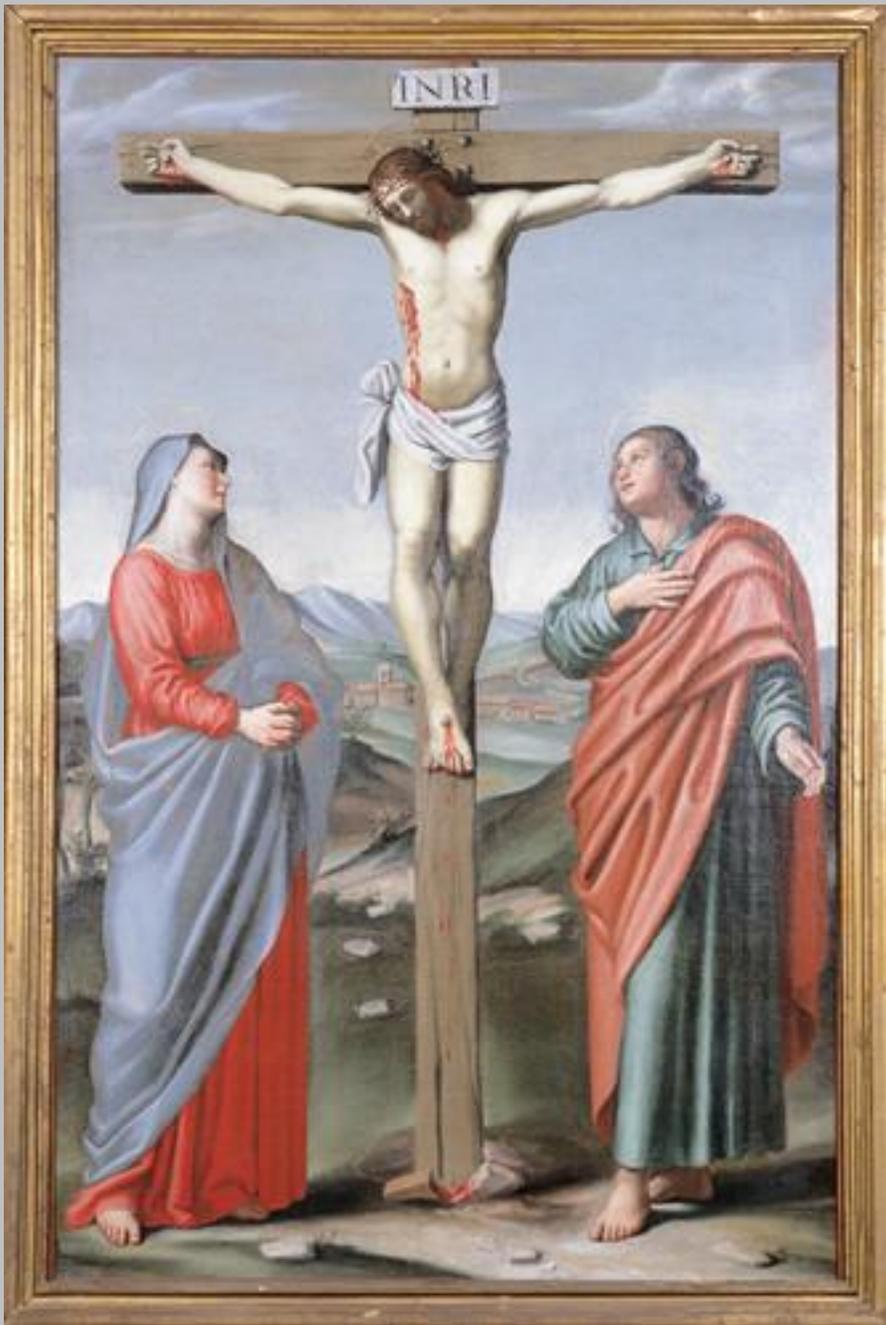
Doc. Matrimonio Tarquinio Salvi e Vittoria De Lutio Loli, Archivio storico della Chiesa di San Facondino, Sassoferrato.

Salvi. Die xi. Aprilis 1662
Leandra filia q. Tarquinij Salvi et Vxor
Clementis Galli d. Sarchia s. Facondini
etatis sue anno quinquagesimo nono
in domo Viri sui in comm. s. Martini Ce-
clie s. sacramenti docentis, Culo-
ristie, Extreme q. Vnetionis s. Sarchia
infractu purgata refecta ac roborata
ceterisq. p. auxilijs adiuta animam
Deo reddidit Cuius Corpus aqua benedicta
apertis ad Ecclesia s. Salvatoris in qua
ista disponent, sub sepulchro auctoritate ego
Andreas Antonij s. Facondini et s.
Nexund Sarchia manu p. d. subscriptus

« [...] Leandra figlia di Tarquinio Salvi
et Vittoria [...] Clemente Galli [...] »

11 Marzo 1662

Doc. Morte Leandra Salvi, Archivio storico della Chiesa di San Facondino, Sassoferrato.



Giovan Battista Salvi, *Crocifissione*, Pinacoteca Civica (1991), da Chiesetta della frazione Castagna, Sassoferrato.

Die 13 Martij 1677 Salvi
Livia filia q. Tarquinij d. Salvis et Vxor
Jacobi d. Canonaccij d. Sarchia Srio.
Salvi rabus S. Angeli septuagesimo etatis sue anno
in domo Hippoliti Evangeloni a Cementi Bene-
Livia ^{cius gentis} ducta et in Sarchia S. facondini
sorella carnale venuti del peccare vita, in cum. S. Matris Celestis H. mis Soen-
Cuchettilly tentie Eucharistie Extremeg. Inclinis sacra-
mentis purgata refecta, ac corroborata mi Sa-
nichus infans anima Deo reddidit, cuius
Corpus ad Celestia S. Marie Blani Pontis
in qua fuit sepulchro, aqua bened. pium
de muni asportat, associam C. Andreas
Lorinus S. facondini et Annetus Sarchus
manu S. tubrifans

« [...] Livia figlia di Tarquinio de
Salvis et Vittoria [...] »

13 Marzo 1677

Doc. Morte Livia Salvi, Archivio storico della Chiesa di San
Facondino, Sassoferrato.

Tarquino Salvi (1573- 1609?)

Francesco Salvi (1550?-1618)



NICOLAUS PEROTTUS ARCHIEPISCOPVS SYPOCINVS
ALEXANDER OLIVA S. R. E. CARDINALIS S. SVSANNÆ
BARTOLVS SEVERVS MONARCHA IVRIS
IO. LAURENTIVS CHIRV. M. MEDICVS CLARISSIMVS

LEGIBVS · ELOQVIO · SACRO SERMONE · MEDELIS ·
LAVRVS · ALEXANDER · NICOLAVS · BARTOLVS · ARVA ·
LINGVAM · ANIMAM · CORPVS · PRÆSERVANT FEBRIBVS · ORCO ·
BARBARIE · A LITE · ILLVSTRES, QVOS MVNDVS HONORAT ·
PRO VITA ATERNVM NOMEN TIBI PATRIA REDDVNT ·

« [...] pro faciendis et dipingendiis Claustri dictae ecclesiae sanctae Mariae Pacis[...] »

**Testamento di Pietro Ambrasiani rogato da Pompilio
Arcangeli, 1596,
«*lascito di 100 scudi a Tarquinio e Francesco Salvi*»**

« [...] quod illustrissimus dominus Gaspare Tirus habeat in Aecclesia sanctae Mariae Plani Pontis di Saxoferrato unum altare, in quo magister Tarquinius Salvius pictor de Saxoferrato suis propiis pumptibus[...] confecit unum quadrum bene dipinctum, et ornatum variis coloribus, et ornamentis, in quo apparet dipicta sanctissima Trinitas, notabilis praetii, et valoris; quod quidem altare est in dicta ecclesia prope altare d. de Piersantis, et denominatur altare della Trinità [...]»

Documento notarile di Gaspare Tiri rogato da Giuliano Santarelli, 1609.



Tarquinio Salvi, *Eduazione di Gesù e Immacolata*, 1613, Cappella Piersanti, chiesa di Santa Maria di Ponte del Piano, Sassoferrato.



Chioostro del monastero della Chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato (AN).



Tarquinio e Francesco Salvi, *Avvio alla vita cavalleresca*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquino e Francesco Salvi, *Incontro con il Cavalier Gentile e il Palazzo fluttuante*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.





Tarquinio e Francesco Salvi, *Incontro con un lebbroso*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi, *Conversione di Francesco e vendita dei suoi beni*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi,
Derisione di Francesco,
1596, chiostro della chiesa di
Santa Maria della Pace,
Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi, *Francesco davanti al Vescovo*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferato.



Tarquino e Francesco Salvi, *Vestizione di Francesco e i suoi confratelli*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi,
*Supplica dell'uomo della
Marca anconetana*, 1596,
chiestro della chiesa di Santa
Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquino e Francesco Salvi,
*Presentazione della Regola
a Innocenzo III e sogno
premonitore*, 1596, chiostro
della chiesa di Santa Maria
della Pace, Sassoferrato.





Tarquino e Francesco Salvi, *Incontro con i Domenicani*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.





Tarquinio e Francesco Salvi, *Incontro con il sultano d'Egitto*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquino e Francesco Salvi,
Miracolo del lupo, 1596, chiostro
della chiesa di Santa Maria della
Pace, Sassoferrato.







Tarquinio e Francesco Salvi, *Francesco ascenso su un carro di fuoco*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferato.



Tarquinio e Francesco Salvi, *Tentazione* (?), 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi, *Trasporto alla Porziuncola*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.



Tarquinio e Francesco Salvi, *Trasporto del corpo morto ad Assisi*, 1596, chiostro della chiesa di Santa Maria della Pace, Sassoferrato.

Grazie per l'attenzione